

Índice:

1. Justificación.
2. Presentación.
3. Normativa
4. Objetivos.
5. Cronograma.
6. Actividades transversales.
7. Bibliografía.
8. Anexos.



1.- Justificación Plan igualdad.

El diseño de las políticas a favor de las mujeres ha encontrado su desarrollo en los **Planes de Igualdad** que vienen a dar respuesta a la necesidad de conquistar derechos igualitarios para las mujeres, eliminando los obstáculos que se interponen a la igualdad real y al acceso al ámbito de lo público.

El **II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación** propone actuaciones en este mismo sentido a favor de los derechos de las mujeres y además, incorpora actuaciones que incidan en la cultura real que sustenta la desigualdad, con actuaciones a favor de los hombres y de las mujeres en aquellas desigualdades específicas que produce la tradicional socialización diferenciada.

De esta forma tanto las chicas como los chicos refuerzan los aspectos que, en cada caso, les son favorables y recuperan los que se les había prohibido, posibilitando su pleno desarrollo como personas.

2.-Presentación

Promover la igualdad de oportunidades entre chicos y chicas implica en primer lugar ser consciente de las desigualdades, revisar las actitudes y prácticas personales que las favorecen, y establecer actuaciones concretas tanto individuales como colectivas para su erradicación.

"Que mujeres y hombre sean iguales quiere decir: que tengan las mismas oportunidades de realización personal y social, que compartan las responsabilidades familiares, laborales y de poder"

3. Normativa.

12 de Agosto de 2016. Resolución de 21 de julio de 2016, de la Dirección General de Innovación, por la que se aprueban proyectos de investigación e innovación educativa y de elaboración de materiales curriculares para el año 2016

18 de Julio de 2014. Ley 2/2014, de 8 de julio, integral para la no discriminación por motivos de identidad de género y reconocimiento de los derechos de las personas transexuales de Andalucía.

2 de Marzo de 2016. Acuerdo por el que se aprueba el II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021

25 de mayo de 2006, Orden del 15 de Mayo de 2006 por la que se regulan y desarrollan las actuaciones y medidas establecidas en el I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación. BOJA nº 99 de 25/05/2006

21 de Noviembre de 2005. I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación - BOJA nº 227 de 21/11/2005

18 de diciembre de 2007. Ley 12/2007 de Igualdad de Género - BOJA nº 247 de 18/12/2007

18 de diciembre de 2007. Ley 13/2007, de 26 de noviembre de violencia de género - BOJA N° 247 de 18/12/2007

7 de Julio de 2011. Protocolo de actuación ante casos de violencia de género en el ámbito educativo

30 de agosto de 2007. Currículo de la materia Cambios sociales y género.

23 de Marzo de 2007. **Ley Orgánica 3/2007, de 22 de Marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres**

4.-OBJETIVOS

Siguiendo las orientaciones de la Dirección General de Participación e Innovación Educativa en relación al Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación, prevista para el curso 2017/2018, se proponen los siguientes **objetivos** y actuaciones para el desarrollo del Plan de Igualdad para este curso.

Profesorado:

- Realizar acciones formativas sobre coeducación e igualdad afectivo-sexual.
- Utilizar un banco de recursos coeducativos para trabajar en el aula (cuentos, canciones, cortometrajes)
- Potenciar un espíritu crítico con el alumnado sobre las situaciones machistas que generan desigualdad y violencia.- Utilizar un lenguaje no sexista en sus intervenciones cotidianas en el aula y su vida.
- Potenciar el uso de espacios y recursos de manera no sexista en recreos, aulas y espacios del centro.

Alumnado:

- Reflexionar y ser conscientes sobre las actitudes cotidianas que son violentas o micro-machistas. Analizar canciones pop actuales.
- Superar los estereotipos y discriminaciones sexistas.
- Concienciarse sobre los problemas que puede acarrear el sexismo y el machismo en su vida cotidiana, y en la de las mujeres y hombres.
- Superar las formas verbales sexistas.

- Participar activamente en actividades de concienciación contra la violencia de género y la igualdad efectiva de las mujeres y hombres.

- Visibilizar el papel oculto de la mujer en muchos aspectos de desarrollo humano, poniendo en valor facetas desconocidas de ellas.

- Aceptar nuevos roles y modelos sociales familiares.

Familias:

- Implicar a madres y padres, en las actividades de coeducación que se realicen con sus hijos e hijas.

- Ofrecer formación a madres y padres sobre la teoría sexo-género y las situaciones micromachistas de la vida cotidiana, ofreciendo modelos alternativos de actitud y conducta.

5.- CRONOGRAMA PROYECTO IGUALDAD CURSO 17/18

MES	ACTIVIDADES	AGENTES IMPLICADOS	
Sep.	Elaboración del proyecto	Coordinadora	
Oct.	Presentación del plan al claustro. CAMPAÑA: UN GESTO PARA EL BUEN TRATO CREACIÓN DE PANELES DE IGUALDAD REFLEXIÓN SOBRE LOS BUENOS TRATOS Tutoría: problemas de convivencia del centro/aula y creación de posibles mediadores.	Coordinadora y diferentes ciclos.	
Nov.	Cuestionarios y reflexión posterior en grupo.(Anexo 2) Hacer fotos en el photocall con gestos para los buenos tratos 25 de noviembre. Proyecciones de diferentes cortos : "Igualdad de género"(infantil) Superlola, Día Internacional Contra la Violencia de Género(1er ciclo) Inspirando al futuro sin estereotipos(2ºciclo) Sin libertad no hay amor(3er.ciclo) ¿Qué pasa si pones un niño frente a un niña y le pides que la abofetee? Para todo el alumnado. Lectura del cuento La mitad de Juan.(Anexo 1) Por clases, montaje de murales en cartulina morada. Manifiesto contra la violencia de género.	Coordinadora y diferentes ciclos.	
Dic.	Día de la Constitución. Artículos de igualdad. Tutoría :trabajamos la campaña de juguetes no sexistas y no bélicos	Todos los ciclos.	
Ene.	Día de la paz Biografía Malala. Premio Nobel de la Paz.	Todos los ciclos	
Feb.	Día de Andalucía : Escribimos y recitamos Poesías Andaluzas.	Todos los ciclos	
Marz.	Día 8 de Marzo-Día de la mujer. Huellas de Mujeres Geniales. REFLEXIONAR SOBRE EL PAPEL DE MUJERES EN LA HISTORIA. Hacemos un mural con los trabajos realizados.	Todos los ciclos	
Abr.	Día del libro: Lecturas coeducación.(Anexo 3) La Peluca de Luca, La cenicienta que no quería comer perdices, Cuentos para antes de despertar. Leer cuentos con gafas moradas. TALLER DE MADRES PARA CUENTACUENTOS	Todos los ciclos AMPA	
May	Día internacional de la familia. (Anexo 4) Aprendemos los diferentes tipos de familias y realizamos nuestro propio árbol genealógico.	Todos los ciclos.	
Jun	Evaluación y propuestas de mejora		

OTRAS ACTIVIDADES

1er. Trimestre:

Actividad transversal. "UN GESTO PARA LOS BUENOS TRATOS".

Buen trato hacia uno/a mismo:

- Expresión e identificación de sentimientos.

Buen trato hacia el otro/a:

- Relaciones de empatía.
- Resolución pacífica de conflictos.
- Normas de la clase.
- Derechos y responsabilidades en el buen trato.

Actividades semana del 25 de noviembre, "Día internacional contra la Violencia de Género".

- Encuestas por ciclos para identificar el nivel de interiorización de los alumnos/as frente a las situaciones machistas.
- Elaborar un photocall para que por clases se hagan fotos con gestos que indiquen cariño, respeto y amor entre todos.
- Con las fotos seleccionadas, por clase montar un mural en una cartulina morada, con un slogan sobre los buenos tratos.
- En el vestíbulo montamos nuestro PANEL DE LA CONVIVENCIA con los distintos murales y trabajos de todos los cursos.
- Proyecciones de diferentes cortos contra la violencia de género.
- Cuento La mitad de Juan.
- Concentración en el Centro y lectura de un Manifiesto contra la violencia.

2º trimestre y 3er. trimestre:

CAMPAÑA: Huellas de Mujeres Geniales. Celebraremos el 8 de Marzo el "Día de la mujer trabajadora"

- Trabajar sobre el papel realizado por mujeres que han dejado huella en la historia. Se realizará una investigación, trabajos, exposiciones, etc.

- Colocar los trabajos en papel continuo para formar una exposición por ciclos. Todos los trabajos tendrán el mismo formato una cartulina A4 por una cara en la cual aparecerá una foto de la mujer que vamos a trabajar ,datos de su biografía y una pequeña explicación sobre su trabajo.

6.-ACTIVIDADES TRANSVERSALES.

Además a lo largo del curso realizaremos otras actividades:

- Intercambio oral en asambleas de aula sobre aspectos relacionados con el buen trato y los saberes cotidianos.
- Debatir en asamblea de aula los conflictos originados en la convivencia y aquellos que a propuesta del alumnado o profesorado esten relacionados con la igualdad.
- Tablas de quién hace determinadas tareas en casa y quienes se ocupan del cuidado de menores, mayores o familiares enfermos.
- Exposición de murales y pancartas en los pasillos y vestíbulo de entrada para concienciar a la Comunidad Educativa de la Igualdad de Género.
- Potenciar los juegos cooperativos, no violentos y no sexistas en el recreo.
- Creación del "Tablón de Igualdad", donde se expongan todos los trabajos que se vayan haciendo en relación a este tema.
- Actividades de aula sobre valores coeducativos.
- Visita a la biblioteca para la lectura de libros coeducativos, o en su caso, para valorar otros no coeducativos.
- Búsqueda en el aula de informática páginas Web relacionados con los temas trabajados.
- Otras actividades que se vayan surgiendo a los largo del curso.

7.-BIBLIOGRAFIA

I y II Plan de igualdad entre hombres y mujeres en educación 2016-2021.
Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Guía de buenas prácticas para favorecer la igualdad entre hombres y mujeres en educación.

Aprender a cuidar y cuidarnos.

Experiencias para la autonomía y vida cotidiana.

Materiales de proyectos de Coeducación.

Materiales de la secretaria de la Mujer de Ustea y CCOO

Guía del Buen Trato.

www.ceip victoria Diez de Hornachuelos

www.educarenigualdad.org/material

Anexos

1. CUENTO LA MITAD DE JUAN

LA MITAD DE JUAN



La mitad de Juan-

Gemma Lineas y África Fanlo. Ed. La Galera

Juan está harto.

En casa, todo el mundo le riñe para que no haga nada de lo que hacen las niñas.

- Juan, por qué pintas el árbol de color plata? Así los pintan las niñas...

- Juan, ¿estás llorando?

**Vamos, sécate las lágrimas, que los niños no lloran.
- Juan, ¿estáis jugando a marineros?**

Pues tú tienes que ser el capitán.

**En el colegio se ríen si hace lo mismo que las niñas.
- Juan es una niña porque ni juega al fútbol.
- ¡Juan! ¿Dónde vas con esa camiseta rosa? ¡Pareces una niña!**

**Juan, está más que harto.
Ha decidido que, para ser un niño, tiene que deshacerse de todo lo que sea de niña.**

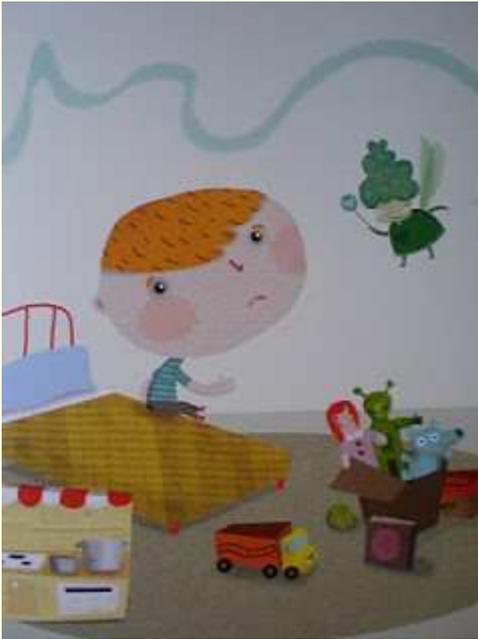
Así que coge una caja de cartón vacía y mete en ella la camiseta rosa, el cuento de princesas que le gusta más que la pelota y el rotulador de color plata. Antes de cerrarla, aún guarda dentro tres lágrimas que, sin querer, le caen de los ojos.

Después entierra la caja en un rincón del jardín.

**- ¡Ahora ya soy un niño!- dice.
Y juega al fútbol, y pega puñetazos cuando se enfada, y se ríe de las niñas porque llevan bambas blancas y rosas, y cuando tiene ganas de llorar, se aguanta.**

Lo pasa muy mal y se aburre mucho, pero ahora ya es un niño.

Eso es lo que tú te crees, dice el hada



Menta.

- Entonces- pregunta Juan-, si no soy un niño, ¿qué soy? ¿Un gusano?¿Un cocodrilo?

El hada Menta se parte de risa.

- Frío, frío- le dice-. Seguro que no lo adivinas.

-¿Una patata?¿Un buñuelo?

Pero el hada Menta dice que no.

Juan está preocupado.

Él quería ser un niño. Ha hecho todo lo necesario y ahora resulta que no lo es.

El hada Menta no ha aparecido para dar la lata a Juan, sino para ayudarle.

-Acompáñame- le dice.

Y juntos van hasta el espejo del baño. Como queda muy alto, el hada Menta acerca un taburete para que Juan se suba.

Juan lo hace y se mira en el espejo.

**-¿Qué ves?-pregunta el hada Menta.
Juan se ha quedado tan parado que casi no puede hablar.
Ve...**

-Sólo veo medio Juan.

¡Y sí! En el espejo sólo hay un ojo y una oreja y un agujero de la nariz y la mitad del pelo y un trozo de la cara y la mano derecha y la pierna derecha...

**- Sólo eres la mitad de Juan- dice el hada.
De la sorpresa, Juan está a punto de perder el equilibrio.**

**-¡Ea!Baja o te caerás.
Desde el suelo, Juan mira al hada sin entenderla.
-¿Esque no te dabas cuenta?**

**Juan mueve la cabeza de un lado a otro para decir que no.
- A ver- dice el hada Menta-**

**¿Cómo te lo has pasados estos últimos días: bien o mal?
-Mal- dice Juan.**

-¿Has estado contentoo triste?

-Triste.

-Quizá te falta algo...

-¿Qué?- pregunta Juan.

-Piensa-dice el hada Menta.

Juan se rasca la nariz porque así puede pensar mejor.

Y de golpe se le ocurre.

- ¡Ya lo sé! Me faltan las cosas que enterré en la caja de cartón.

-¡Exacto! Grita el hada Menta.

Juan y el hada Menta corren al jardín a desenterrar la caja. Juan saca la camiseta rosa y se la pone. Coge el rotulador de plata y se dibuja una pulsera en la muñeca. Y se coloca el cuento bajo el brazo porque quiere irse a la cama a mirarlo enseguida.



Y con mucho cuidado, recoge las tres lágrimas y se las guarda para cuando tenga ganas de llorar.

Y ahora Juan se siente tan contento como en el día de Reyes.

- ¿Sabes por qué te sientes feliz, Juan? Porque ahora ya no eres medio niño, sino un niño entero. Juan se toca la oreja y el ojo. Sí, está todo en su sitio.

-Claro, hombre. No hagas caso a nadie que te diga que te saques de encima todo lo que es de niña.

- Pero, entonces, ¿seré una niña?

- ¡No! Serás un niño entero.

- ¿Aunque haga cosas de niña?

El hada Menta ríe mientras da vueltas muy veloz y se aleja.

Mientras la sigue con la mirada, Juan piensa que Menta parece una bengala. El hada Menta frena en seco, guiña el ojo a Juan y le señala a una niña.

- Es Mar. Ahora verás qué hace.

Mar se acerca a un árbol y, de un agujero del tronco, saca un bulto. Lo desenvuelve.

- ¡Jolín!- dice Juan- ¡Bambas con tacos y rodilleras para jugar al fútbol! Pero si es un juego de niños...

- Juan, no hay juegos de niño y juegos de niña. Sólo hay juegos de personas, como jugar a pelota y saltar a la cuerda, y jugar a coches y a cocinitas, y subirse a árboles y hacer dormir a los muñecos...

-¿Vale todo si eres persona?

-Vale todo lo que te gusta.

Y sólo tú sabes lo que te gusta; los demás no tienen que decírtelo.

Entonces Juan oye un silbido. Es



Mar.

- ¡Eh! ¿Quieres jugar conmigo al fútbol?- le pregunta ella. Juan se va corriendo a jugar un partido con Mar, vestido con su camiseta rosa y la pulsera de plata pintada en la muñeca.

FIN

¿Te has sentido alguna vez como Juan? ¿Crees que hay, de verdad, juegos, colores, canciones, trabajos o deportes de chicos o de chicas? Cuéntanos tu opinión y escribe un comentario.

2.-Cuestionarios

PLAN DE COEDUCACIÓN

CEIP Victoria Díez (Hornachuelos)

PRIMER ESTUDIO DE IGUALDAD

ENCUENTA 1º Y 2º DE PRIMARIA (ALUMNADO)

SOY UN (RODEA) **NIÑO NIÑA** Me llamo:.....

Responde a las siguientes preguntas sin pensarlo demasiado:

1. Yo de mayor quiero ser:.....
2. Las muñecas es un juego de niñas: (Rodea) NO SÍ
3. Mi color preferido es el:.....
4. En casa me ayuda con las tareas:.....
5. El fútbol es un juego de niños: (Rodea) NO SÍ
6. Mamá y papá hacen las mismas cosas en casa (Rodea) NO SÍ
7. Mis personajes preferidos de cuentos son:.....
8. Los niños son más revoltosos que las niñas: NO SÍ
9. Mamá en casa hace estas tareas:.....
10. Papá en casa hace estas tareas:.....
11. Mi abuela es una mujer:.....
12. Mi abuelo es un hombre:.....
13. Mi película preferida se llama:.....
14. Mi deporte favorito es:.....
15. Mi mejor amigo/a es (Rodea) UN NIÑO UNA NIÑA
16. Mi serie de televisión preferida o dibujos es:.....
17. Quien más cariñoso o cariñosa es conmigo es:.....
18. En casa tiene un trabajo: (Rodea) PAPÁ, MAMÁ, otros:.....

CUESTIONARIO DE CORRESPONSABILIDAD "PROYECTO ROSA + AZUL = VIOLETA V.3."

- Este cuestionario es anónimo, por lo que te pedimos que seas sincero/a en tus respuestas. Observa/Piensa en tu casa durante UNA SEMANA y completa la tabla siguiente.
- Número de personas convivís en tu casa: _____ Rodea si eres NIÑO o NIÑA. Edad: _____
- ¿Quiénes viven en tu casa? Escribe: _____
- Nº de hermanos niños: _____ Nº de hermanas niñas: _____
- Rodea: Mi padre trabaja fuera de casa: SÍ NO Mi madre trabaja fuera de casa SÍ NO
- Marca del 1 al 6 según la siguiente frecuencia. Luego incide el número de horas aproximado de papá y de mamá en una semana.

1	2	3	4	5	0
Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Pocas veces	Nunca	Todos igual

TAREA	QUIÉN LA REALIZA						Nº DE HORAS SEMANA	
	Mamá	Papá	Hermano	Hermana	Yo	Otros/as	Papá	Mamá
Lavar ropa								
Hacer cama								
Cuidar alguien enfermo/a								
Barrer la casa								
Fregar la casa								
Prepara desayuno								
Tender ropa								
Recoger ropa								
Doblar ropa								
Planchar ropa								
Pensar qué comer								
Hacer la compra								
Hacer la comida								
Poner la mesa								
Ir al médico contigo								
Ir a reuniones del cole								
Limpiar baños								
Ordenar armarios								
Comprame ropa								
						SUMA		
Ir al taller								
Arreglar enchufes								
Colgar cuadros								
Instalar programas APP								
Arreglar averías								
Sacar la basura								
Hace barbacoa/peroles								
						SUMA		
Me da besos								
Me da abrazos								
Me cuida si tengo gripe								
Me lee cuentos								
Habla conmigo del cole								
Hablo de mis problemas								
Juega conmigo								

Rosa+Azul=Violeta v.2.

Ceip Victoria Díez (Hornachuelos)



TEST 6º PRIMARIA CHICAS "CHEQUEO MI MACHISMO"



INDICA CUÁNTAS PERSONAS VIVÍS EN CASA: _____ y qué parentescos tenéis:

¿Quién trabaja fuera de casa? _____

- 1- **A tu madre le sale trabajo, y va a pasar menos tiempo contigo y hermanos/as. ¿Qué piensas?**
 - a) La decisión es suya, te parece bien si a papá no le importa.
 - b) Te alegras, es su decisión y le hace feliz a ella, habrá que ayudar un poco más en casa.
 - c) No lo entiendes si tu padre ya gana lo suficiente y ella puede quedarse haciendo las tareas en casa, y cuidando de vosotros/as.

- 2- **En una serie de TV, el chico guapo le pide a la chica que se vaya y deje todo por ella. ¿Qué piensas?**
 - a) Si la chica le quiere de verdad, debe dejarlo todo por él. Es muy guapo.
 - b) Te parece mal que le pida algo tan serio.
 - c) Él tiene razón queriendo llevársela, pero la decisión es de ella. Debe ser difícil dejarlo todo de repente.

- 3- **Es el cumpleaños de tu madre y tienes mucho dinero para hacerle un regalo. ¿Qué elegirías?**
 - a) Algo para la casa que le pueda hacer falta y sea bueno. Además lo anuncian en TV.
 - b) Algo para que esté guapa para papá y puedan hacer algo juntos.
 - c) Algo que le gusta a ella mucho, aunque sea para ella sola.

- 4- **Tu abuela paterna cae enferma unos días. En casa se discute quien debe acompañarla al hospital unos días hasta que mejore. ¿Quién crees que debe hacerlo?**
 - a) Tu padre.
 - b) Tu madre.
 - c) Tu tía (Que es su hija)
 - d) Otros (Indica quién) _____

- 5- **Tus amigas y tú habláis de cómo será en el futuro vuestra "media naranja" o vuestro "príncipe azul". ¿Qué piensas?**
 - a) Tú puedes ser feliz sin tener "una media naranja" ni un "príncipe azul".
 - b) Piensas en cómo será tu novio en el futuro.
 - c) No te imaginas la vida sin una media naranja o un príncipe azul a tu lado.

- 6- **Cuando un chico se pone celoso porque su novia va vestida muy provocativa. ¿Qué piensas?**
 - a) Es normal que se ponga celoso, porque la quiere mucho.
 - b) Los celos son normales, cuanto más quieres a alguien más te enfadas.
 - c) Es normal algo de celos, aunque los celos y el amor no son lo mismo.

Rosa+Azul=Violeta v.2.

Ceip Victoria Díez (Hornachuelos)

- 7- De mayor te imaginas así:**
- Soltera y con trabajo.
 - Casada, con trabajo y sin hijos.
 - Casada, sin trabajo y con hijos.
 - Haré lo que sea por estar casada, si no te casas, te falta algo.
- 8- El chico de la serie le dice a su novia, que no le deje. Que no puede vivir sin ella y está pasando un mal momento. ¿Tú qué piensas?**
- Que siga con él, está pasando un mal momento y además es muy guapo.
 - Que si a ella no le apetece seguir, puede dejarlo y punto.
 - Que dejarlo en un mal momento es de mala mujer.
- 9- En la serie que sigues en TV. El padre y la madre se divorcian. La mujer encuentra novio de nuevo muy pronto. ¿Qué piensas?**
- Que es demasiado pronto, las mujeres tienen que respetar un poco más la separación.
 - Que está bien, pero debería haber esperado un poco más, a que el hombre encuentre novia antes.
 - Que te parece bien.
- 10- Las mujeres y las chicas tienen que ir siempre:**
- Monas. Antes muertas que sencillas.
 - Cómodas y con lo que les guste, aunque no vaya a la moda.
 - Limpias, guapas y arregladas. Para no quedarse solteras.
- 11- Los chicos son...**
- Como las chicas, con algunas diferencias.
 - Son muy distintos a las chicas.
 - Muy brutos y un poco sucios.
 - Son tiernos y sensibles.
 - Otros. (Indica qué piensas) _____
- 12- Los chicos cuando se ponen novios, tienen que:**
- Defender a la chica.
 - Defenderla, quererla y protegerla.
 - Hacer feliz a la chica.
 - No tienen que hacer nada. Tienen que ser felices los dos.

Termina las frases con sinceridad:

- 13- En mi casa generalmente hace la comida: _____
- 14- En casa generalmente friega: _____
- 15- En casa generalmente cuida de los demás: _____
- 16- Los chicos con las chicas tienen que ser: _____
- 17- Las chicas con los chicos tienen que ser: _____
- 18- Mi padre es: _____
- 19- Mi madre es: _____
- 20- Yo soy una persona: _____ y _____ (dos adjetivos)

Rosa+Azul=Violeta v.2.

CEIP Victoria Díez (Hornachuelos)



TEST 6º PRIMARIA CHICOS "CHEQUEO MI MACHISMO"



INDICA CUÁNTAS PERSONAS VIVÍS EN CASA: _____ y qué parentescos tenéis:

¿Quién trabaja fuera de casa? _____

- 1- **A tu madre le sale trabajo, y va a pasar menos tiempo contigo y hermanos/as. ¿Qué piensas?**
 - a) La decisión es suya, te parece bien si a papá no le importa, que lo coja.
 - b) Te alegras, es su decisión y le hace feliz a ella, habrá que ayudar un poco más en casa.
 - c) No lo entiendes si tu padre ya gana lo suficiente y ella puede quedarse haciendo las tareas en casa, y cuidando de vosotros/as.

- 2- **En una serie de TV, el chico guapo le pide a la chica que se vaya y deje todo por ella. ¿Qué piensas?**
 - a) Si la chica le quiere de verdad, debe dejarlo todo por él. Es muy guapo.
 - b) Te parece mal que le pida algo tan serio.
 - c) Él tiene razón queriendo llevársela, pero la decisión es de ella. Debe ser difícil dejarlo todo de repente.

- 3- **Es el cumpleaños de tu madre y tienes mucho dinero para hacerle un regalo. ¿Qué elegirías?**
 - a) Algo para la casa que le pueda hacer falta y sea bueno. Además lo anuncian en TV.
 - b) Algo para que esté guapa para papá y puedan hacer algo juntos.
 - c) Algo que le gusta a ella mucho, aunque sea para ella sola.

- 4- **Tu abuela paterna cae enferma unos días. En casa se discute quien debe acompañarla al hospital unos días hasta que mejore. ¿Quién crees que debe hacerlo?**
 - a) Tu padre (que es su hijo)
 - b) Tu madre (que es su nuera)
 - c) Tu tía (Que es su hija)
 - d) Otros (Indica quién) _____

- 5- **Tus amigos y tú habláis de cómo será en el futuro vuestra "media naranja". ¿Qué piensas?**
 - a) Tú puedes ser feliz solo, sin pareja. Así puedo hacer lo que me dé la gana.
 - b) Piensas en cómo será tu novia en el futuro.
 - c) No te imaginas la vida sin una media naranja a tu lado.

- 6- **Cuando un chico se pone celoso porque su novia va vestida muy provocativa. ¿Qué piensas?**
 - a) Es normal que se ponga celoso, porque la quiere mucho.
 - b) Los celos son normales, cuanto más quieres a alguien más te enfadas.
 - c) Es normal algo de celos, aunque los celos y el amor no son lo mismo.
 - d) Yo sería celoso en ese caso.
 - e) Yo no sería celoso por eso.

Rosa+Azul=Violeta v.2.

CEIP Victoria Díez (Hornachuelos)

- 7- De mayor te imaginas así:
- a) Soltero y con trabajo.
 - b) Casado y con hijos pero en casa.
 - c) Casado, con hijos y con trabajo.
 - d) Haré lo que sea por casarme, si no te casas, te falta algo.
- 8- El chico de la serie le dice a su novia, que no le deje aunque la haya tratado mal. Que no puede vivir sin ella y está pasando un mal momento. ¿Tú qué piensas?
- a) Que siga con él porque el pobre, está pasando un mal momento.
 - b) Que si a ella no le apetece seguir, puede dejarlo y punto.
 - c) Que por amor hay que aguantar cualquier cosa. Ya pasará.
- 9- En la serie que sigues en TV. El padre y la madre se divorcian. La mujer encuentra novio de nuevo muy pronto. ¿Qué piensas?
- a) Que es demasiado pronto, las mujeres tienen que respetar un poco más la separación.
 - b) Que está bien, pero debería haber esperado un poco más, a que el hombre encuentre novia antes.
 - c) Que te parece bien.
- 10- Las mujeres y las chicas tienen que ir siempre:
- a) Guapas y arregladas.
 - b) Cómodas y con lo que les guste, aunque no vaya a la moda.
 - c) Limpias, guapas y arregladas. Para no quedarse solteras.
- 11- Los chicos son...
- a) Como las chicas, con algunas diferencias.
 - b) Son muy distintos a las chicas. (¿ En qué?) _____
 - c) Muy brutos y un poco sucios.
 - d) Son tiernos y sensibles.
 - e) Otros. (Indica qué piensas) _____
- 12- Los chicos cuando se ponen novios, tienen que:
- a) Defender a la chica.
 - b) Defenderla, quererla y protegerla.
 - c) Hacer feliz a la chica.
 - d) No tienen que hacer nada. Tienen que ser felices los dos.

Termina las frases con sinceridad:

- 13- En mi casa generalmente hace la comida: _____
- 14- En casa generalmente friega: _____
- 15- En casa generalmente cuida de los demás: _____
- 16- Los chicos tienen que ser : _____
- 17- Las chicas tienen que ser: _____
- 18- Mi padre es: _____
- 19- Mi madre es: _____
- 20- Yo soy una niña: _____ y _____ (dos adjetivos)

GRACIAS POR RESPONDER

3.-Cuentos para lecturas y taller de cuentacuentos.

1.- Títulos para las lecturas:

- La peluca de Luca.
- La cenicienta que no quería comer perdices.
- Una princesa en motocicleta.
- Cuentos para antes de despertar.
- Las princesas también se tiran pedos.

2.-Actividades para leer cuentos con gafas moradas.

ACTIVIDADES PRIMARIA

LEER CUENTOS CON GAFAS MORADAS

Hay muchos cuentos protagonizados por príncipes fuertes y valientes y princesas guapas y dulces. ¿Te suenan? Muchas veces en estos cuentos los príncipes y las princesas se enamoran. Y sus historias de amor parecen imposibles. En estos cuentos las chicas se pelean por un príncipe, esperan a ser salvadas o las y los protagonistas tienen que hacer miles de sacrificios para amarse. ¿Conoces alguna historia así?

Describe a las y los protagonistas de estos cuentos:

ELLOS	ELLAS
.....
.....
.....

¿Cómo es la relación entre las protagonistas chicas en estos cuentos? ¿Se cuidan entre ellas? ¿Se pelean?

.....

.....

.....

¿Es fácil la relación entre las y los protagonistas? ¿Quién salva a quien?

.....

.....

.....

Para reflexionar

Muchas veces las historias están llenas de estereotipos, que no nos enseñan a querernos bien. ¡Recuerda! Tanto chicas como chicos somos valientes y fuertes o podemos tener miedo. Todos y todas podemos ser salvados,arnos de aventuras y es importante cuidarnos bien y tratarnos con respeto. ¿Cómo sería Cenicienta o la Bella durmiente en nuestros días? Te animamos a reescribir estos cuentos para promover la igualdad. Y te animamos a conocer la colección de cuentos Erase dos veces...: <http://aulainter-cultural.org/erase-dos-veces/>

Diseño e Ilustración: www.immagiamini.com



ACTIVIDADES

INFANCIA

Amores reñidos no son los más queridos

Seguro que en la calle, en casa o en el aula has escuchado la frase "Los amores reñidos son los más queridos". En muchos cuentos que leemos, vemos como las y los protagonistas se enamoran y cuando esto sucede no se tratan bien, no se hacen caso, se insultan, no se cuidan o su amor parece imposible.



¿Son estas relaciones las que queremos? Si alguien nos gusta y le queremos podemos: decirle que le queremos, invitarle a jugar, contarle algo gracioso, preguntar si le podemos dar un abrazo, ayudarle si tiene un problema pero nunca tratarle mal.

Piensa en cosas que se pueden hacer para mostrarle a una persona que la quieres y dibújalo a continuación.

¡Es hora de cambiar la historia! ¡Es hora de aprender a querernos bien!



Diseño e Ilustración: www.mmsiggonni.com



4. Actividades tipos de familia y árbol genealógico.

DÍA DE LA FAMILIA

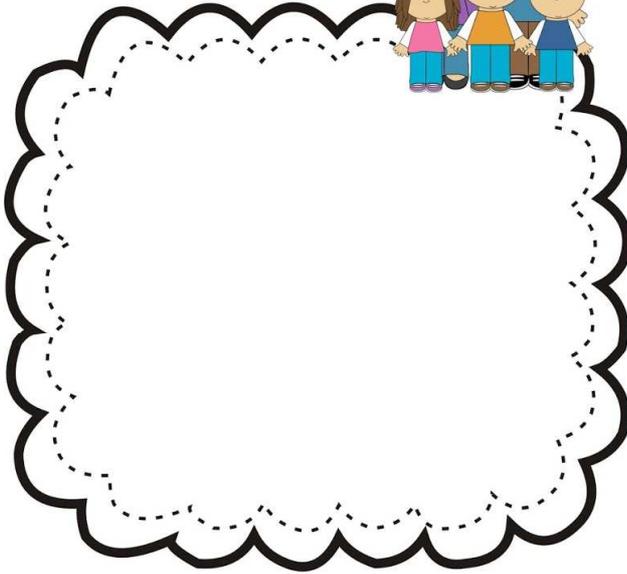
Día Internacional de la Familia -15 de mayo-



Figuras de Maestra Infantil Nº 11 - Mayo 2007

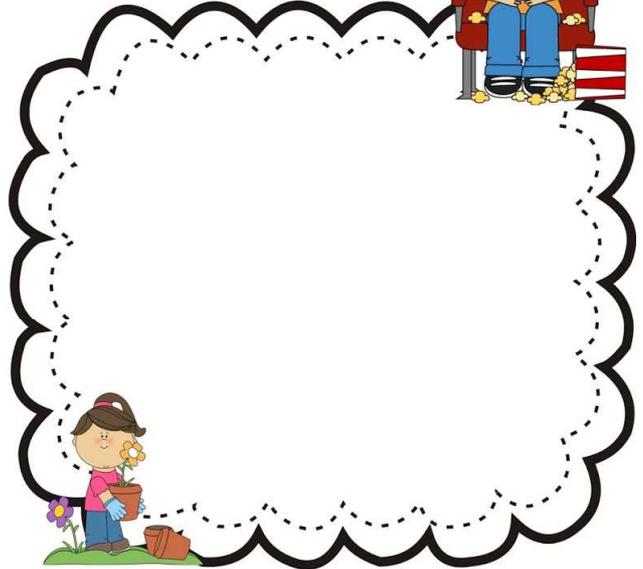
7

Mi Familia



Mi **familia** esta conformada por:

Mi tiempo Libre



En mi tiempo libre me gusta:

